ŠTYLISTIKA A ZÁKLADY RÉTORIKY 3

Akademický rok:	2012/2013
Študijný program:	masmediálne štúdiá (MSTM)
Stupeň štúdia:	druhý (magisterský)
Ročník:	druhý
Semester:	zimný
Forma výučby:	**seminár** + prednáška
Rozsah výučby:	2 semináre, 1 prednáška týždenne
Spôsob hodnotenia:	skúška
Počet kreditov:	4
Vyučujúca:	Mgr. Stanislava Zajacová, PhD.
Pracovisko:	Inštitút slovakistických, mediálnych a knižničných štúdií FF PU
Číslo miestnosti:	374
E-mail:	stanislava.zajacova@gmail.com

Obsahová náplň seminárov:

1. seminár
Oboznámenie sa s cieľom seminárov a s podmienkami na absolvovanie skúšky.
Vymedzenie predmetu rétoriky. Štýl rétorickej komunikácie (komunikačná sféra, vlastnosti, funkcie, výrazové prostriedky, žánre) a jeho uplatnenie v masových médiách.

2. seminár
Špecifiká hovorených a písaných komunikátov. Model rečníckej komunikácie a jeho zložky. Rečník. Rečnícka kredibilita. Rečnícka citlivosť. Publikum. Prostriedky používané v rečníckej komunikácii. Komunikačná situácia.
Ortoepické cvičenia a cvičenia na rozvoj komunikačných schopností.

3. seminár
Poslucháč v rečníckej komunikácii. Spätná väzba. Faktory narúšajúce efektívne uvedomené počúvanie. Druhy aktívneho počúvania a ich charakteristika. Systém hodnotenia rečníckeho prejavu (RP).
Ortoepické cvičenia a cvičenia na rozvoj komunikačných schopností.

4. seminár
Fázy prípravy rečníckeho vystúpenia. Kompozičná zložka RP. Stratégie na tvorbu jednotlivých častí kompozičnej štruktúry RP. Typy oslovenia publika.
Ortoepické cvičenia a analýza vybraných RP.

5. seminár
Výrazová zložka a štylizácia RP. Kritériá textovosti. Rečnícke trópy a figúry. Štýl rečníckeho prejavu.
Analýza vybraných RP.

6. seminár
Prednesová zložka RP. Typy prednesu. Spisovná výslovnosť a jazyková kultúra.
Analýza vybraných RP. Improvizované rečnícke vystúpenia.

7. seminár
Diferenciácia žánrov v rečníckej komunikácii.
Príležitostné RP. Ilokučná zložka, kompozičná štruktúra, typy a žánre príležitostných RP.
Príprava na rečnícke vystúpenie. Tvorba powerpointovej prezentácie.

8. seminár
Priebežné hodnotenie I.
Prezentácia príležitostného rečníckeho prejavu na zadanú tému v trvaní 3 minúty s prípravou 20 minút. **Maximálny počet bodov – 10.**

9. seminár
Informačné RP. Druhy informácie. Ilokučná zložka, kompozičná štruktúra, typy a žánre informačných RP.
Príprava a realizácia informačného RP (sprievodcovský výklad).

10. seminár
Persuazívne a argumentačné RP. Ilokučná zložka a kompozičná štruktúra persuazívnych a argumentačných RP. Typy argumentov. Argumentačné chyby. Argumentácia v rámci diskusnej skupiny. Prostriedky propagandy.
Príprava a realizácia panelovej diskusie na vopred vybranú tému.

11. – 13. seminár
Priebežné hodnotenie II.
Prednes vopred pripraveného persuazívneho alebo argumentačného rečníckeho prejavu na ľubovoľnú tému v trvaní 8 – 10 minút (s možnosťou využitia handoutov, powerpointovej prezentácie, prostriedkov názornosti). **Maximálny počet bodov – 15**.

Záverečné hodnotenie.
Vedomostný test, ktorý je sumarizáciou vedomostí z prednášok, seminárov a predpísanej literatúry.
Maximálny počet bodov – 45. Potrebný **minimálny počet bodov – 30**.

_____

Základná literatúra:
SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka, 2001.
KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1996.
KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2005.
MISTRÍK, J. – ŠKVARENINOVÁ, O.: Štylistika a rétorika. Bratislava: Právnická fakulta Univerzity Komenského, 1992.
MISTRÍK, J.: Rečnícke umenie. Bratislava: Interlingua, 1994.
MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1987.
SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU, 2006.
ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 2. vyd. Bratislava: SPN, 2004.

Odporúčaná literatúra:
ARISTOTELÉS: Rétorika. 3. vyd. Praha: Rezek, 2010. (Preklad – Antonín Kříž).
FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin: Osveta, 1989.
HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. 7. vyd. Praha: Grada, 2008.
KRAUS, J.: Rétorika v dějinách jazykové komunikace. Praha: Academia, 1981.
KRAUS, J.: Rétorika v evropské kultuře. Praha: Academia, 1998.
KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Univerzita Karlova – Nakladatelství Karolinum, 2004.
SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2. vyd. Prešov: Slovacontact, 1996.

Podmienky na absolvovanie skúšky:

- aktívna účasť na seminároch: 5 bodov (za každú účasť 0,5 b.)
- priebežné hodnotenie I: 10 bodov
- priebežné hodnotenie II: 15 bodov
- záverečné hodnotenie: 45 bodov

Hodnotenie:
bude pozostávať zo získaného bodového hodnotenia absolvovania celej disciplíny, t. j. prednášok aj seminárov.

65 – 71 bodov	**E (dostatočne)**
72 – 78 bodov	**D (uspokojivo)**
79 – 85 bodov	**C (dobre)**
86 – 92 bodov	**B (veľmi dobre)**
93 – 100 bodov	**A (výborne)**